

# ACTUALITES

---

## Dernières acquisitions : avril 2011

### Films documentaires :

- Collection « Encyclopédie audiovisuelle du cinéma » / Claude-Jean PHILIPPE (1977-1979) :
  - 1 - Abel Gance, le romantique des années 30 + Les acteurs des années 30 + Les années 10 ou le temps de l'hécatombe + Années 20 – René Clair ou l'art des réticences
  - 2 - Les années 20 – Abel Gance l'inspiré + De l'impressionnisme au cinéma pur + Jean Renoir ou l'amour du paradoxe + Marcel l'herbier ou l'impressionnisme cinématographique
  - 3 - Les années 20 ou le temps de l'illusion + Les années 30 ou le paradis perdu + Le cinéma des dialoguistes + Le cinéma en son temps, la guerre
  - 4 - Le cinéma en son temps... + Le cinéma forain + Cocteau ou la traversée du miroir + Dada, surréalisme ou cinéma
  - 5 - L'école du court métrage + Les inventeurs ou la rencontre des photographes et des fantômes + Jacques Becker ou l'élégance morale + Jacques Prévert ou la poésie des actes
  - 6 - Jean Cocteau sur le théâtre de l'amour + Jean Epstein ou le cinéma par lui-même + Jean Gabin ou la vérité première + Jean Grémillon ou l'opéra intime
  - 7 - Jean Renoir, la tendresse et le déchirement + Jean Renoir, propos ultime + Jean Vigo ou la fièvre de l'instant + Julien Duvivier ou la croisée des destins
  - 8 - Louis Feuillade ou l'imagination sans repos + Lumière et cinématographe + Marcel Carné ou si le destin savait voir + Marcel Pagnol ou la source et le secret
  - 9 - Max Linder + Max Olphus, le confident des bonheurs graves + Méliès ou le génie de la surprise + Michel Simon ou l'innocence du diable
  - 10 - Naissance d'une nouvelle vague ou l'évidence retrouvée + Naissance du cinéma parlant + Le réalisme poétique ou l'école française des années 30 + Sacha Guitry ou la part de vérité
- Jacques Ellul, l'homme entier... / Serge STEYER (1993 – 1994)
- Photographie et société, d'après Gisèle Freund / Teri WEHN-DAMISCH (1983)
- Question d'oreille : Vladimir Jankélévitch, un philosophe et la musique / Anne IMBERT (2001)

### Cinéma expérimental :

- De l'aube à minuit / Karlheinz MARTIN (1920)
- Maya Deren – Dance films / Maya DEREN (1945 – 1955)
- Maya Deren – Experimental films / Maya DEREN (1943 - 1946)
- Sestaja cast'mira + Odinnadcatyj (la sixième partie du monde) + La Onzième année / Dziga VERTOV (1926 et 1928)